



CONVEGNO DI STUDI

Nelle Terre del Marmo: scultori e lapicidi dal secolo di Castruccio all'età di Leone X

Pietrasanta - Seravezza, 12-13 dicembre 2013

Organizzato dal Parco Regionale delle Alpi Apuane
con il patrocinio dell'Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia
nell'ambito delle Celebrazioni per i Cinquecento anni del Lodo di Papa Leone X (1513-2013)

Giovedì 12 dicembre 2013
Pietrasanta, Chiostro di Sant'Agostino

ore 15,30 – indirizzi di saluto

Riccardo Tarabella – Presidente Comitato celebrazioni del 500° anniversario del Lodo di Leone X
Domenico Lombardi – Sindaco di Pietrasanta

ore 15,45 – inizio prima sessione del Convegno

introduce e coordina i lavori: Aldo Galli (Università di Trento)

contributi di:

Antonio Bartelletti e Alessia Amorfini (Apuan Alps Global Geopark): *Pietrasanta e i (suoi) maestri del marmo (1255-1518)*

Laura Cavazzini (Università di Trento): *Sulla fortuna europea del marmo apuano in età gotica*

Andrea Tenerini (Istituto Storico Lucchese): *Gli scultori della famiglia Pardini di Pietrasanta. Problemi aperti e ipotesi di studio*

Maria Falcone (Università di Siena): *Un tabernacolo eucaristico in marmo per la cattedrale di Genova*

Michela Zurla (Università di Trento): *Girolamo Viscardi scultore lombardo: le rotte del marmo tra Genova e la Francia nel Rinascimento europeo*

Gabriele Donati (Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze): *Dopo Matteo Civitali. Scultura in marmo a Lucca nel primo Cinquecento*

Venerdì 13 dicembre 2013
Seravezza, Scuderie di Palazzo Mediceo

ore 9,30 – indirizzi di saluto

Alberto Putamorsi – Presidente del Parco Regionale delle Alpi Apuane
Ettore Neri – Sindaco di Seravezza

ore 9,45 – inizio seconda sessione del Convegno

introduce e coordina i lavori: Aldo Galli (Università di Trento)

contributi di:

Alessandra Talignani (Parma): *Alberto Maffioli da Carrara, tra le cave e la pianura padana*

Marco Campigli (Università per Stranieri di Siena): *I monumenti funebri di Coca: Giovanni de' Rossi e l'eredità di Ordóñez a Carrara*

Alessandra Giannotti (Università per Stranieri di Siena): *Nicolò Tribolo da Bologna a Loreto, lungo la costa della Versilia*

Fernando Loffredo (European Research Council / HistAntArtSI): *Marmi apuani da Venezia alle Marche: il Monumento Euffreducci in San Francesco a Fermo*

Andrea Bacchi (Università di Bologna): *Giovanni Battista Aprile: itinerari veneti di uno scultore lombardo del Cinquecento*

Caterina Rapetti: *“Andai a chavare a Pietra santa e fecivi l'avviamento che oggi si vede facto, che mai più inanzi vi era stato cavato”.*

Michelangelo e le cave di marmo di Pietrasanta



Banca Versilia
Lunigiana e Garfagnana